



1920

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Кубанский государственный университет»
в г. Славянске-на-Кубани

Факультет филологии, истории и обществознания
Кафедра русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Т.А. Хагуров

подпись

«30» мая 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.18.01 МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Филологическое образование

Форма обучения: заочная

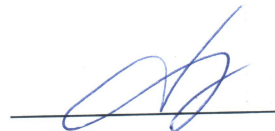
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Краснодар 2025

Рабочая программа дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературе» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль подготовки – Филологическое образование), утвержденным приказом Министерства образования и науки от 22.02.2018 г. № 121 и зарегистрированным в Министерстве юстиции РФ от 15.03.2018 г. (регистрационный № 50362).

Программу составила:

Н.Н. Фролова, канд. филол. наук, доцент
кафедры русской и зарубежной филологии



Рабочая программа дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературе» утверждена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии
протокол № 9 от «24» апреля 2025 г.

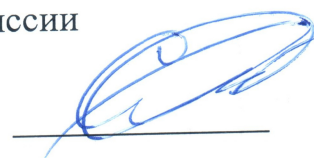
Заведующий кафедрой

Литус Е.В.



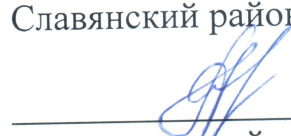
Утверждена на заседании учебно-методической комиссии
филиала протокол № 9 от «14» мая 2025 г.

Председатель УМК филиала Поздняков С.А.



Рецензенты:

 Городничая Т. В., директор МБОУ СОШ № 16 имени Героя России гвардии майора С. Г. Таранца г. Славянска-на-Кубани МО Славянский район

 Шкабарня И. А., зам. директора по учебно-воспитательной работе, учитель русского языка и литературы высшей категории МБОУ СОШ № 16 имени Героя России гвардии майора С. Г. Таранца г. Славянска-на-Кубани МО Славянский район

Оглавление

1 Цели и задачи изучения дисциплины	3
1.1 Цель освоения дисциплины.....	3
1.2 Задачи дисциплины.....	3
1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
2. Структура и содержание дисциплины.....	11
2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.....	11
2.2 Структура дисциплины.....	11
2.3 Содержание разделов дисциплины.....	13
2.3.1 Занятия лекционного типа.....	13
2.3.2 Занятия семинарского типа.....	14
2.3.3 Лабораторные занятия.....	18
2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов).....	18
2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	19
3. Образовательные технологии.....	23
4. Оценочные и методические материалы.....	23
4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	36
4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	32
4.2.1 Примерные вопросы для устного опроса.....	32
4.2.2 Примерные тестовые задания для текущей аттестации	34
4.2.3 Примерные задания для самостоятельной работы студентов.....	39
4.3 Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации.....	41
5 Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий.....	47
5.1 Учебная литература.....	47
5.2 Периодическая литература.....	47
5.3 Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	53
6 Методические указания для студентов по освоению дисциплины.....	50
7 Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю).....	52

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Данный курс является теоретическим в подготовке студентов-словесников к педагогической практике в школе. В связи с этим основная цель данной программы – максимальная и углублённая работа в овладении основными методическими приёмами и использованием их на практике.

Основной формой обучения является лекционный курс, формирующий у студентов методическое мышление – оперирование методическими понятиями, понимание реальной учебной ситуации и применение методических знаний в разных, нередко меняющихся условиях. Практическая подготовка студентов реализуется на практических занятиях.

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Методика обучения русскому языку» направлено на формирование у студентов следующих компетенций ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).; ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных; ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; ПК-1 Способен осуществлять обучение филологии на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий; ПК-2 Способен применять знания филологии при реализации образовательного процесса; ПК-3 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к русскому языку и английскому языку в рамках урочной и внеурочной деятельности.

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

- обеспечить будущего учителя фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения русскому языку и воспитания детей средствами своего предмета, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- вооружить его методами, формами и способами реализации компетентностного подхода к преподаванию русского языка, что позволит в дальнейшем в разнообразной профессиональной деятельности учителя в современной дифференцированной школе развивать языковые способности личности и создавать обучающую речевую среду.

Предусмотрено ознакомление студентов с разными методическими направлениями, более глубокое и самостоятельное изучение ими концептуально новых идей, овладение общеучебными умениями получения информации с учетом современных информационных технологий и специальными типами умений, обеспечивающих осмысление практики организации обновленного учебного процесса.

Изучение дисциплины ориентирует на следующие виды профессиональной деятельности учителя русского языка и литературы:

в области учебно-воспитательной деятельности:

- осуществление процесса обучения в соответствии с образовательной программой;
- планирование и проведение учебных занятий с учетом специфики тем и разделов программы и в соответствии с учебным планом;
- использование современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения;
- использование технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий;

- применение современных средств оценивания результатов обучения;
- воспитание учащихся: формирование у них духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений на основе индивидуального подхода;
- организация и проведение внеклассных мероприятий;

в области научно-методической деятельности:

- выполнение научно-методической работы, участие в работе научно-методических объединений;
- формирование умения самостоятельно осваивать научно-методический опыт учителей и применять на практике достижения современной методики;
- анализ собственной деятельности с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.18.01 «Методика обучения русскому языку» относится к дисциплинам модуля «Методика преподавания профильных дисциплин».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	
ИОПК-2.1. Принимает участие в разработке основных, дополнительных образовательных программ и проектов	Знает историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы дидактики; основные принципы деятельностного подхода; виды и приемы современных образовательных технологий в преподавании русского языка
	Умеет классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в образовательной среде
	Владеет приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы
ИОПК-2.2. Разрабатывает компоненты образовательных программ и проектов	Знает основные закономерности, принципы построения и функционирования образовательных программ и проектов

программ и проектов с использованием информационно-коммуникационных технологий	Умеет разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в образовательной среде (в том числе с применением ИКТ); способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной Программы навыками применения ИКТ в профессиональной деятельности; средствами формирования умений, связанных с информационно-коммуникационными технологиями
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	
ИОПК-3.1. Осуществляет организацию совместной и индивидуальной учебной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Знает педагогические закономерности организации образовательного процесса и основы методики преподавания русского языка, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; основные закономерности возрастного развития, кризисы развития, личности, индивидуальных траекторий жизни, их возможные девиаций.
	Умеет организовать учебный процесс в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основных общеобразовательных программ; создать возможности для повышения мотивации учащихся к процессу обучения, формирования универсальных учебных действий, включающих навыки самообразования; способен организовать активную учебную деятельность, направленную на результативность (личностные, предметные и метапредметные результаты обучения); использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
	Владеет навыками вовлечения учащихся в организацию учебного процесса и осознание направленности своей деятельности (целеполагание, рефлексия, оценка)

ИОПК-3.2. Осуществляет организацию совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Знает педагогические закономерности организации образовательного процесса и основы методики преподавания русского языка, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; основные закономерности возрастного развития, кризисы развития, личности, индивидуальных траекторий жизни, их возможные девиаций.
	Умеет организовать учебный процесс в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основных общеобразовательных программ; создать возможности для повышения мотивации учащихся к процессу обучения, формирования универсальных учебных действий, включающих навыки самообразования; способен организовать активную учебную деятельность, направленную на результативность (личностные, предметные и метапредметные результаты
	обучения); использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Владеет навыками вовлечения учащихся в организацию учебного процесса и осознание направленности своей деятельности (целеполагание, рефлексия, оценка); способами анализа реального состояния дел в учебной группе, поддержания в детском коллективе деловой, дружелюбной атмосферы
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
ИОПК-4.1. Осуществляет выбор методов, способов и средств духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Теоретические основы духовно-нравственного воспитания на основе базовых национальных ценностей; современные педагогические технологии, методы, способы и средства духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе национальных ценностей
	Умеет системно анализировать образовательные ресурсы для организации и осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; использовать методы педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач духовно-нравственного воспитания обучающихся

	Владеет методикой анализа профессиональной информации (научные публикации, образовательные порталы и т.д.)
ИОПК-4.2. Демонстрирует способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	основные требования к проектированию программ духовно-нравственного воспитания обучающихся
	Умеет учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы духовно-нравственного воспитания обучающихся; предвидеть социальные и психолого-педагогические риски духовно-нравственного развития обучающихся; реализовывать программы и мероприятия по предотвращению социальных психолого-педагогических рисков духовно-нравственного воспитания обучающихся
	Владеет способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса в решении задач духовно-нравственного воспитания обучающихся
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	
ИОПК-5.1. Выбирает оптимальные способы контроля результатов образования обучающихся	Знает основные функции, виды, формы и методы контроля результатов обучения; теоретические положения по проведению объективной оценки знаний, умений и навыков обучающихся с применением методов контроля; методы диагностирования личности и коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся
	Умеет применять различные виды, методы, формы контроля результатов обучения; осуществлять контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающихся
	Владеет методологией анализа и выбора видов, методов и форм контроля результатов обучения; навыками проектирования контрольно-диагностических материалов; современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий
ИОПК-5.2. Понимает и знает способы оценки формирования результатов образования обучающихся	Знает способы оценки формирования результатов образования обучающихся;
	Умеет проводить объективную оценку знаний, умений и навыков обучающихся с применением методов контроля
	Владеет методами и технологиями оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика)

ИОПК-5.3. Демонстрирует способности выявления и коррективки трудностей в обучении	Знает теоретические положения по проведению объективной оценки и корректировки знаний, умений и навыков обучающихся с применением методов контроля
	Умеет выбирать необходимые приемы и методы диагностирования личности и детского коллектива; выявлять и корректировать трудностей в обучении
	Владеет навыками корректировки учебной деятельности исходя из данных контроля образовательных результатов с учетом индивидуальных возможностей и образовательных потребностей обучающихся и проектирования комплекса мероприятий по преодолению трудностей в обучении
ПК-1 Способен осуществлять обучение филологии на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий	
ИПК 1.1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по филологии, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по филологии в общеобразовательных учреждениях, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьных предметов по филологии; формы, методы и средства обучения филологии, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения филологии	Знает общедидактические принципы образования; концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по филологии, определяемые ФГОС общего образования
	Умеет обосновывать выбор методов и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых
	Владеет информацией об основных концептуальных положениях и требованиях к организации учебного процесса филологии в общеобразовательной школе, определяемых ФГОС ООО; о содержании школьных предметов по филологии; владеет понятийно-терминологическим аппаратом; способен отдельные формы, методы и средства (особенности частных методик), позволяющие организовать процесс освоения школьниками базовых понятий на уроках.
ИПК 1.2 Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя филологии; формулировать дидактические цели и задачи обучения филологии и реализовывать их в образовательном процессе по филологии; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения филологии (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную).	Знает особенности проектирования образовательного процесса по филологии в общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьных предметов по филологии
	Умеет проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по русскому языку и литературе в соответствии с коммуникативной направленностью обучения языкам; формулировать дидактические цели и задачи обучения русскому языку и литературе и реализовывать их в образовательном процессе;
	Владеет предметным содержанием

	филологических дисциплин; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения иностранному языку; навыками планирования, моделирования и реализации различных организационных форм в процессе обучения филологии (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу)
ИПК 1.3 Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения филологии и современными образовательными технологиями	Знает формы, методы и средства обучения филологии; современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения филологии, закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов по русскому языку и литературе
	Умеет планировать и комплексно применять различные средства обучения русскому языку и литературе, осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся
	Владеет умениями по планированию и проектированию образовательного процесса (разработке годового, полугодового, четвертного, тематического, поурочного планов; методами обучения иностранному языку и современными образовательными технологиями в обучении русскому языку и литературе
ПК-2 Способен применять знания филологии при реализации образовательного процесса	
ИПК 2.1 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в сфере филологии; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов по филологии.	Знает дидактические единицы, основные структуры во всех аспектах языка (лексика, фонетика, грамматика) и видах речевой деятельности; обладает знаниями о культуре и истории страны изучаемого языка; знает о социокультурном портрете представителей стран изучаемого языка, социокультурных нормативах речевого поведения в иноязычной среде в условиях формального и неформального общения
	Умеет найти необходимую информацию в соответствии с поставленными задачами; умеет организовать и принять участие в коммуникации на изучаемом языке
	Владеет навыками чтения, говорения, аудирования и письма
ИПК 2.2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения филологии в соответствии с дидактическими целями и	Знает принципы организации учебного материала в учебниках и учебных пособиях; методику формирования знаний, навыков и умений во всех аспектах языка и литературы
	Умеет ставить краткосрочные и долгосрочные

возрастными особенностями учащихся	образовательные задачи в изучении русского языка и литературы
	Владеет технологией критического мышления
ИПК 2.3 Владеет: предметным содержанием филологии; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения филологии.	Знает структуру изучаемого языка и литературы; методы и приемы обучения этим структурам
	Умеет осуществить поиск информации для решения образовательных задач; планировать обучающую деятельность с применением обязательного и вариативного контента
	Владеет навыкам работы с основными типами справочной литературы (энциклопедические справочники и учебно-справочные издания), информационно-справочной литературой (включая файлы Интернета и электронно-справочную литературу)
ПК-3 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к филологии в рамках урочной и внеурочной деятельности.	
ИПК 3.1 Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении филологии; приемы мотивации школьников к учебной и учебно-исследовательской работе по филологии	Знает основные приемы, методы и технологии обучения филологии; приемы мотивации к учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности в рамках обучения филологии
	Умеет организовать образовательную деятельность учащихся, направленной на освоение общеобразовательной программы по филологии; организовать учебно-исследовательскую деятельность в рамках обучения
	Владеет умениями решения конкретной образовательной задачи, выбора оптимального способа ее решения, исходя из действующих норм и имеющихся ресурсов
ИПК 3.2 Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по филологии; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса	Знает структуру УМК по дисциплинам «русский язык», «литература»; структуру и особенности урока русского языка и литературы; основные требования ФГОС к уроку; методы и приемы обучения филологии; приемы повышения мотивации к изучению филологии
	Умеет организовать учебный процесс с учетом системно-деятельностного подхода; организовать урочную и самостоятельную работу по предмету; создать условия для развития коммуникативных навыков и умений обучающихся, для формирования собственной позиции, для достижения метапредметных и личностных результатов.
	Владеет методикой организации различных видов деятельности обучающихся в образовательном процессе по филологии; умениями применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса
ИПК 3.3 Владеет умениями по организации разных видов	Знает методы и приемы организации разных видов деятельности в обучении филологии; приемы

деятельности обучающихся при обучении филологии и приемами развития познавательного интереса.	повышения или поддержания мотивации в обучении филологии
	Умеет организовать коллективную и индивидуальную формы работы в обучении филологии, урочную, внеурочную и самостоятельную работу обучающихся; применять различные методы и образовательные технологии в обучении русскому языку и литературе, способствующие эффективной учебно-познавательной деятельности и повышению мотивации к обучению
	Владеет методами и приемами организации разных видов деятельности в обучении филологии; основными подходами для повышения или поддержания мотивации в обучении филологии

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач.ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр	
			5	6
Контактная работа, в том числе:		90,5	8	16,3
Аудиторные занятия (всего):		74	8	16
Занятия лекционного типа		26	2	2
Лабораторные занятия		0	0	0
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		48	6	10
Иная контактная работа:		16,5	-	4,3
Контроль самостоятельной работы (КСР)		12	-	-
Курсовое проектирование		4		4
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,5	-	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:		90	64	47
Проработка учебного (теоретического) материала		36	30	20
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		42,8	30	23
Подготовка к текущему контролю			4	4
Контроль:				8,7
Подготовка к экзамену				8,7
Общая трудоемкость	час.	144	72	72
	в том числе контактная работа	24,3	8	16,3
	зач. ед.	4	2	2

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 5-6 семестрах (заочная форма)

Наименование разделов	Всего	Количество часов
-----------------------	-------	------------------

			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
Зимняя сессия						
1	Методика преподавания русского языка как наука. Урок русского языка. Принципы и методы обучения русскому языку. Содержание обучения и структура школьного курса русского языка. Средства обучения русскому языку	18	2	0	0	16
2	Методика преподавания фонетики, морфемики и словообразования, лексики и фразеологии.	18	0	2	0	16
3	Методика преподавания грамматики. Методика обучения орфографии и пунктуации	18	0	2	0	16
4	Понятие «развитие речи» в методике русского языка. Понятие «текст» в школе. Обучение изложению и сочинению.	18	0	2	0	16
	Итого по разделам дисциплины	72	2	6	0	64
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)					
	Подготовка к текущему контролю					
	Подготовка к экзамену (контроль)					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72	2	6	0	64
Летняя сессия						
1	Организация литературного образования и воспитания в школе. ФГОС по литературе, школьные программы и учебники.	9	2	0		7
2	Принципы и методы преподавания литературы в школе. Читатель-школьник и его литературное развитие.	10	0	2	0	8
4	Изучение литературы в жанровой специфике.	21	0	4	0	17
5	Изучение теоретических понятий.	9	0	2	0	7
6	Речевое развитие учащихся на уроках литературы.	10	0	2	0	8
	Итого по разделам дисциплины	59	2	10	0	47
	Курсовая работа	4				
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю					

	Подготовка к экзамену (контроль)	8,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	72	2	10	0	28

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Зимняя сессия			
1	Методика преподавания русского языка как наука. Урок русского языка. Принципы и методы обучения русскому языку. Содержание обучения и структура школьного курса русского языка. Средства обучения русскому языку.	<i>Лекция 1. Методика преподавания русского языка как наука. Урок русского языка. Принципы и методы обучения русскому языку. Содержание обучения и структура школьного курса русского языка. Средства обучения русскому языку</i> Предмет и задачи методики русского языка. Определение специфики предмета и содержания обучения, разработка и характеристика системы методов и приемов обучения русскому языку. Содержание курса методики (основные разделы). Технология и методика преподавания русского языка. Методы исследования. Гуманитарное образование в современном мире. Содержание школьного курса русского языка. Его научные основы. Программы по русскому языку для 5-9 классов, 10-11 классов, принципы их построения. Обязательный минимум содержания программ. Понятие о педагогической технологии, основные технологии. Самостоятельность и инициатива учителя в выборе методов и приемов, новаторство, поиск новых путей. Основные методы и приемы обучения. Состав современного школьного курса русского языка. Структура современного школьного курса русского языка. Структура языковой части школьного курса. Требования к компетенциям в программе. Универсальные учебные действия. Средства обучения русскому языку. Виды средств обучения. Средства наглядности и технические средства, их роль в общей системе работы по русскому языку. Характеристика основных УМК по русскому языку. Учебная программа. Структура программы. Учебники федерального перечня. Учебник как средство обучения. Способы использования учебника на уроке и дома. Принципы его построения. Виды планов, их назначение. Календарное и перспективное тематическое планирование, структура плана. Поурочное планирование, структура плана, конспект-сценарий урока. Структура и типология уроков русского языка в свете современных теорий урока. Типы уроков русского языка по их цели, построению, по содержанию, по месту их в общей	У, Т

		системе занятий по русскому языку и времени проведения. Нетрадиционные уроки русского языка. Требования к результатам обучения. Личностные результаты, метапредметные результаты, предметные результаты. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.	
Летняя сессия			
2	Организация литературного образования и воспитания в школе. ФГОС по литературе, школьные программы и учебники.	<i>Лекция 1. Организация литературного образования и воспитания в школе. ФГОС по литературе, школьные программы и учебники.</i> Методика обучения литературе как практико-ориентированная наука. Методика как психология обучения литературе как искусству слова. Литературное образование школьников и его этапы. Документы, регламентирующие деятельность учителя русского языка и литературы в школе. Содержание ФГОС по литературе. Федеральный список программ и учебников по литературе. Основные и вспомогательные учебно-методические пособия. Понятие о планировании разных видов. Технологические карты уроков. Деятельностный характер обучения литературе.	У, Т

Примечание: У – устный опрос, Т – тестирование

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Зимняя сессия			
1	Методика преподавания фонетики, морфемики и словообразования, лексики и фразеологии.	<i>Практические занятия 1. Методика преподавания фонетики, морфемики и словообразования, лексики и фразеологии.</i> 1. Значение знаний по фонетике и графике для изучения других разделов школьного курса русского языка. Специфика изучения фонетики в школе. Роль фонетического разбора в развитии орфографической зоркости, в опознавании орфограмм. 2. Роль знаний по фонетике в обучении орфоэпии, выразительному чтению, в развитии речевого слуха. 3. Ознакомление учащихся с понятиями состав слова и словообразование. 4. Упражнения по морфемике и словообразованию, их типы. 5. Методика морфемного разбора. Словообразовательный анализ слова Принципы методики изучения лексики. Особенности упражнений по лексике. Лексический разбор, его место в системе лексических упражнений.	У, ПР, КД, КУ, Т

		6. Значение изучения фразеологии в школе.	
2	Методика преподавания грамматики. Методика обучения орфографии и пунктуации.	<i>Практическое занятие 2. Методика преподавания грамматики. Методика обучения орфографии и пунктуации.</i> 1. Задачи изучения грамматики в школе. 2. Роль грамматики в формировании различных умений и навыков учащихся. Внутрипредметные связи. 3. Морфология как раздел школьной грамматики. Его значение, задачи, содержание, структура, принципы изучения. 4. Основные понятия морфологии, закономерности их усвоения. Использование понятий, определений, правил при изучении грамматики. Виды правил. Система определений и правил. Виды упражнений. Морфологический разбор. 5. Синтаксис как раздел школьного курса грамматики, его задачи и принципы изучения в школе. Содержание школьного курса синтаксиса и основные проблемы его изучения. 6. Пути, приемы, средства обучения синтаксису. Виды синтаксических упражнений. Синтаксический разбор. Взаимосвязь морфологии и синтаксиса как важнейший принцип обучения грамматике. Нормы, знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. Возможные варианты схем классификации ошибок на основе рекомендуемой литературы. Наиболее приемлемая схема, обоснование выбора. Способы исправления ошибок. 7. Система изучения нового орфографического правила, о применении графической наглядности в процессе обучения. 8. Виды упражнений по орфографии. 9. Работа в школе над определениями и правилами. 10. Место орфографического разбора в системе работы по русскому языку. 11. Причины орфографических ошибок.	У, ПР, КД, КУ, Т
3	Понятие «развитие речи» в методике русского языка. Понятие «текст» в школе. Обучение изложению и сочинению.	<i>Практические занятия 3. Понятие «развитие речи» в методике русского языка. Понятие «текст» в школе. Обучение изложению и сочинению.</i> 1. Понятие «развитие речи» в методике русского языка. 2. Понятие «текст» в школе. 3. Разделы работы по развитию речи, их взаимосвязь. 4. Обогащение словарного запаса учащихся,	У, ПР, КД, КУ, Т

		основные принципы и приемы работы. 5. Виды упражнений по развитию речи. Работа со словарями на уроках русского языка. Задание Проанализируйте статьи, педагогический опыт (уроки учителей по теме http://festival.1september.ru, Русская речь http://elibrary.ru/issues.asp?id=8204, Русский язык в школе http://elibrary.ru/issues.asp?id=9076). Предложите свой фрагмент урока объяснения нового материала по одной из тем. <i>Обучение изложению и сочинению.</i> 1. Виды изложений. Основания, по которым классифицируются виды изложений. Их место в системе работы по развитию речи. 2. Подготовка к обучающему изложению: подготовка текста. 3. Анализ содержательной и композиционной стороны текста. 4. Языковой анализ текста. 5. Способы усложнения от класса к классу работа над описанием, повествованием, рассуждением. 6. Отличие изложений от свободного диктанта 7. Примеры изложений, осложненных дополнительным заданием. Методика проведения таких изложений. 8. Работа по предупреждению орфографических и пунктуационных ошибок. 9. Работа над речевыми недочетами, допущенными учащимися в изложениях. 10. Нормы оценки изложений. 11. Классификация сочинений. Работа над коммуникативными умениями при обучении сочинениям. Формы и виды речи. 12. Знания и умения по развитию связной речи. 13. Типы речи, их композиционные схемы. 14. Основания, по которым классифицируются виды сочинений. 15. Основные средства выразительности речи. 16. Речевые ошибки, работа по их предупреждению. Разработайте урок по созданию текстов в разных типах речи (сочинение – описание, сочинение-повествование, сочинение-рассуждение). Обосновать выбранные методы и приемы работы на уроке.	
Летняя сессия			
4	Принципы и	Практическая работа 1. Принципы и методы	У, ПР, ДИ, Т

	методы преподавания литературы в школе. Читатель-школьник и его литературное развитие.	<i>преподавания литературы в школе. Читатель-школьник и его литературное развитие.</i> 1. Типы педагогических и методических принципов: организационных; мотивационных; эстетических. Организационные принципы: принцип преемственности, структурирования, вариативности, эстетической значимости. Мотивационные принцип: личностный, деятельностный, развития творческого потенциала. Методические принципы: принцип повторного чтения, изучения текста в единстве формы и содержания, диалоговый принцип, принцип инвариантности, внедрения. 2. Особенности восприятия литературы современными школьниками. Возрастная динамика восприятия программной и прочитанной самостоятельно литературы. 3. Мотивы выбора произведений. Возрастные особенности литературного развития школьников. Диагностика уровней литературного развития.	
5	Изучение литературы в жанровой специфике.	<i>Практическая работа 2-3. Изучение литературы в жанровой специфике.</i> 1. Трудности восприятия и анализа лирических текстов школьниками. 2. Специфика изучения лирики: создание «установки»; первое чтение стихотворения учителем. 3. Переход от чтения к анализу стихотворения, сложность этапа. 4. Приёмы создания проблемной ситуации. Претворение поэтического текста в других искусствах как приём анализа. 5. Специфика восприятия драмы учащимися 5–8 классов. 6. Противоречивый характер оценок содержания драмы. 7. Приёмы постижения авторской концепции пьесы. 8. Роль анализа в конкретизации воображения и сближения его с авторской логикой пьесы. 9. Приёмы, мотивирующие изучение пьесы: соединение текста пьесы с историей её постановки; воспоминания актёров, сценографов, художников, актёров. 10. Приём «Афиша» и его роль в общей работе над пьесой. 11. Аналитическое чтение как основной приём осмысления содержания пьесы. 12. Обучение умению различать текст и подтекст	У, ПР, ДИ, Т

		реплик; проблемные вопросы в процессе чтения. Сопоставление пьесы и спектакля как интерпретации авторского замысла.	
6	Изучение теоретических понятий.	<i>Практическая работа 4. Изучение теоретических понятий.</i> 1. Общие принципы и приёмы изучения элементов теории литературы (В.В. Голубков). 2. Л.С. Выготский о формировании понятий в детском сознании. 3. Обеспечение единства понятийного и образного, рационально-логического и эмоционального компонентов мышления в освоении литературных понятий. 4. Приёмы освоения теоретико-литературных понятий в 5–8 классах. 5. Освоение теоретико-литературных понятий в старшей школе.	У, ПР, ДИ, Т
7	Речевое развитие учащихся на уроках литературы	<i>Практическая работа 6. Речевое развитие учащихся на уроках литературы.</i> 1. Виды речевой деятельности на уроках литературы. 2. Психолингвистические основы речевой деятельности. 3. Чтение – основа литературного образования, «как труд и творчество». 4. Механизм и виды чтения. 5. Устная речь и пути её развития. 6. Развитие письменной речи: пути и приёмы. Жанры письменной речи в школьной практике.	У, ПР, ДИ, Т

Примечание: У – устный опрос, Т – тестирование, ПР – практическая работа, ДИ – деловая игра, Р – реферат, КД – конспект методических документов, КУ – конспект урока.

2.3.3.Лабораторные занятия

Не предусмотрены рабочим планом

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

1. Формирование навыков письменной речи учащихся 5-6 классов на основе создания вторичных текстов на уроках русского языка.
2. Методика использования аудиовизуальных образов на уроках развития речи в средних классах.
3. Лингво-краеведческий аспект изучения имен числительных в средней школе.
4. Использование приемов технологии развития критического мышления (инсерт, кластер) на уроках русского языка.
5. Использование приемов технологии укрупнения дидактических единиц на уроках русского языка.
6. Оптимизация преподавания разделов русского языка путём внедрения элементов словообразования.
7. Речевое развитие пятиклассников в ходе изучения раздела «Лексика».
8. Регионально-ориентированные задания на уроках русского языка.

9. Лингводидактические игры на уроках русского языка в контексте деятельностного подхода.
10. Обучение творческому письму учащихся седьмого класса в процессе изучения темы «Виды простых предложений».
11. Фольклорно-региональные тексты как дидактический материал на уроках русского языка в 6 классе.
12. Мотивация как критерий эффективности учебного процесса.
13. Коммуникативно-прагматический анализ как способ интегрирования знаний и умений предметной области «Русский язык» в старших классах средней школы.
14. Формирование и развитие дискуссионных аргументативных умений старших школьников.
15. Речевой жанр художественного дискурса портрет в контексте уроков развития речи в школе (на материале романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина»).
16. Современные концепции развития литературно-творческих способностей школьников.
17. Методика «вдумчивого» чтения художественного текста.
18. Возрастная динамика восприятия программной и самостоятельно прочитанной литературы учащимися 5–9 классов.
19. Мотивы обращения к чтению / отказа от чтения учащихся 5–9 классов.
20. Использование приёмов и способов развития литературно-творческих способностей школьников на уроках изучения лирических (прозаических, драматических) произведений в средних (или старших) классах.
21. Построение читательской интерпретации лирического стихотворения на уроках в 5 классе.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Название раздела	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
Зимняя сессия		
1	Методика преподавания русского языка как наука. Урок русского языка. Принципы и методы обучения русскому языку. Содержание обучения и структура школьного курса русского языка. Средства обучения русскому языку.	1. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях : учебное пособие / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09310-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/540905 (дата обращения: 12.06.2024). 2. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 194 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13627-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/543205 (дата обращения: 12.06.2024). 3. Гуц, Е. Н. Методика преподавания русского языка : общая теория дидактики : учебное пособие : [16+] / Е. Н. Гуц. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2020. — 96 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614050 (дата

		обращения: 12.06.2024). – Библиогр.: с. 93-95. – ISBN 978-5-7779-2475-9. – Текст : электронный.
2	Методика преподавания фонетики, морфемики и словообразования, лексики и фразеологии.	1. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях : учебное пособие / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09310-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/540905 (дата обращения: 12.06.2024). 2. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 194 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13627-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/543205 (дата обращения: 12.06.2024). 3. Гуц, Е. Н. Методика преподавания русского языка : общая теория дидактики : учебное пособие : [16+] / Е. Н. Гуц. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2020. — 96 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614050 (дата обращения: 12.06.2024). — Библиогр.: с. 93-95. — ISBN 978-5-7779-2475-9. — Текст : электронный.
3	Методика преподавания грамматики. Методика обучения орфографии и пунктуации.	1. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях : учебное пособие / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09310-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/540905 (дата обращения: 12.06.2024). 2. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 194 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13627-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/543205 (дата обращения: 12.06.2024). 3. Гуц, Е. Н. Методика преподавания русского языка : общая теория дидактики : учебное пособие : [16+] / Е. Н. Гуц. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2020. — 96 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614050 (дата обращения: 12.06.2024). — Библиогр.: с. 93-95. — ISBN 978-5-7779-2475-9. — Текст : электронный.
4	Понятие «развитие речи» в методике русского языка. Понятие «текст» в школе. Обучение изложению и сочинению.	1. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях : учебное пособие / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09310-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/540905 (дата обращения: 12.06.2024). 2. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для среднего

		профессионального образования / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 194 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13627-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/543205 (дата обращения: 12.06.2024). 3. Гуц, Е. Н. Методика преподавания русского языка : общая теория дидактики : учебное пособие : [16+] / Е. Н. Гуц. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2020. — 96 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614050 (дата обращения: 12.06.2024). — Библиогр.: с. 93-95. — ISBN 978-5-7779-2475-9. — Текст : электронный.
Летняя сессия		
5	Организация литературного образования и воспитания в школе. ФГОС по литературе, школьные программы и учебники.	1. Калинин, К. А. Методика преподавания литературы. Ассоциативный анализ художественного текста : учебное пособие для вузов / К. А. Калинин, В. А. Сонькин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21468-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/572254 (дата обращения: 07.07.2025). 2. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебник / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/563845 (дата обращения: 07.07.2025). 3. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебник для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516379 (дата обращения: 07.07.2025).
6	Принципы и методы преподавания литературы в школе. Читатель-школьник и его литературное развитие.	1. Калинин, К. А. Методика преподавания литературы. Ассоциативный анализ художественного текста : учебное пособие для вузов / К. А. Калинин, В. А. Сонькин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21468-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/572254 (дата обращения: 07.07.2025). 2. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебник / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/563845 (дата обращения: 07.07.2025). Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебник для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516379 (дата обращения: 07.07.2025).

7	Изучение литературы в жанровой специфике.	1. Калинин, К. А. Методика преподавания литературы. Ассоциативный анализ художественного текста : учебное пособие для вузов / К. А. Калинин, В. А. Сонькин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21468-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/572254 (дата обращения: 07.07.2025). 2. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебник / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/563845 (дата обращения: 07.07.2025). Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебник для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516379 (дата обращения: 07.07.2025).
8	Изучение теоретических понятий.	1. Калинин, К. А. Методика преподавания литературы. Ассоциативный анализ художественного текста : учебное пособие для вузов / К. А. Калинин, В. А. Сонькин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21468-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/572254 (дата обращения: 07.07.2025). 2. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебник / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/563845 (дата обращения: 07.07.2025). Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебник для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516379 (дата обращения: 07.07.2025).
9	Речевое развитие учащихся на уроках литературы.	1. Калинин, К. А. Методика преподавания литературы. Ассоциативный анализ художественного текста : учебное пособие для вузов / К. А. Калинин, В. А. Сонькин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21468-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/572254 (дата обращения: 07.07.2025). 2. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебник / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/563845 (дата обращения: 07.07.2025).

	Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебник для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516379 (дата обращения: 07.07.2025).
--	--

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

3. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, проблемное обучение, модульная технология, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов. Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (аудиовизуальная технология, эвристическая технология, проектных методик, разбора конкретных ситуаций, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4 Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Методика обучения русскому языку».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ситуационных задач и промежуточной аттестации в форме вопросов и заданий к экзамену.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Наименование оценочного средства	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация
ИОПК-2.1. Принимает участие в разработке основных, дополнительных образовательных программ и проектов	Производит классифицирование образовательной системы и образовательных технологий; способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИОПК-2.2. Разрабатывает компоненты образовательных программ и проектов с использованием информационнокоммуникационных технологий	Способен разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде; способен осуществлять поиск информации с применением современных технологий; владеет ИКТ на уровне пользователя и общепедагогическом уровне	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИОПК-3.1. Осуществляет организацию совместной и индивидуальной учебной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Знает закономерности, принципы и уровни организации совместной и индивидуальной учебной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также особенности формирования и реализации содержания образования в сфере иностранных языков; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «русский язык»	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
	Умеет реализовать организацию совместной и индивидуальной учебной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену

	Владеет содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИОПК-3.2. Осуществляет организацию совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Знает содержание учебного предмета для реализации в различных формах обучения русскому и английскому языкам в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
	Умеет отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса; нести ответственность за результаты своих действий; организовать учащихся для овладения ими опытом взаимодействия при решении предлагаемых учебных задач	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
	Владеет основами речевой профессиональной культуры; методами и приемами анализа лингвистических явлений на уровне вуза и школы как сферы реализации	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИОПК 4.1. Осуществляет выбор методов, способов и средств духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	Знает принципы и подходы к реализации процесса воспитания на уроках русского языка, во внеурочной деятельности; приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, нравственного поведения.	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену

ИОПК 4.2. Демонстрирует способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Имеет опыт деятельности в создании воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИОПК-5.1. Выбирает оптимальные способы контроля результатов образования обучающихся	Знает оптимальные способы контроля результатов обучения, выявления и корректировки трудности в обучении	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИОПК-5.2. Понимает и знает способы оценки формирования результатов образования обучающихся	Умеет применять на практике способы оценки формирования результатов образования обучающихся	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИОПК-5.3. Демонстрирует способности выявления и корректировки трудностей в обучении	Имеет опыт в выявлении и корректировке трудной в процессе образования обучающихся	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИПК 1.1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по филологии, определяемые ФГОС общего образования; особенности	Знает общедидактические принципы образования; концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по филологии, определяемые ФГОС общего образования; Умеет обосновывать выбор методов и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену

проектирования образовательного процесса по филологии в общеобразовательных учреждениях, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьных предметов по филологии; формы, методы и средства обучения филологии, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения филологии	содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; Владеет информацией об основных концептуальных положениях и требованиях к организации учебного процесса филологии в общеобразовательной школе, определяемых ФГОС ООО; о содержании школьных предметов по филологии; владеет понятийно-терминологическим аппаратом; способен отдельные формы, методы и средства (особенности частных методик), позволяющие организовать процесс освоения школьниками базовых понятий на уроках.		
ИПК 1.2 Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя филологии; формулировать дидактические цели и задачи обучения филологии и реализовывать их в образовательном процессе по филологии; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения филологии (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную).	Знает особенности проектирования образовательного процесса по филологии в общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьных предметов по филологии; Умеет проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по русскому языку и литературе в соответствии с коммуникативной направленностью обучения языкам; формулировать дидактические цели и задачи обучения русскому языку и литературе и реализовывать их в образовательном процессе; Владеет предметным содержанием филологических дисциплин; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения иностранному языку; навыками планирования, моделирования и реализации различных организационных форм в процессе обучения филологии (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу)	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену

ИПК 1.3 Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения филологии и современными образовательными технологиями	Знает формы, методы и средства обучения филологии; современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения филологии, закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов по русскому языку и литературе; Умеет планировать и комплексно применять различные средства обучения русскому языку и литературе, осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся; Владеет умениями по планированию и проектированию образовательного процесса (разработке годового, полугодового, четвертного, тематического, поурочного планов; методами обучения иностранному языку и современными образовательными технологиями в обучении русскому языку и литературе.	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИПК 2.1 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в сфере филологии; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов по филологии.	Знает дидактические единицы, основные структуры во всех аспектах языка (лексика, фонетика, грамматика) и видах речевой деятельности; обладает знаниями о культуре и истории страны изучаемого языка; знает о социокультурном портрете представителей стран изучаемого языка, социокультурных нормативах речевого поведения в иноязычной среде в условиях формального и неформального общения; Умеет найти необходимую информацию в соответствии с поставленными задачами; умеет организовать и принять участие в коммуникации на изучаемом языке; Владеет навыками чтения, говорения, аудирования и письма	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену

ИПК 2.2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения филологии в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся	Знает принципы организации учебного материала в учебниках и учебных пособиях; методику формирования знаний, навыков и умений во всех аспектах языка и литературы; Умеет ставить краткосрочные и долгосрочные образовательные задачи в изучении русского языка и литературы; Владеет технологией критического мышления	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИПК 2.3 Владеет: предметным содержанием филологии; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения филологии.	Знает структуру изучаемого языка и литературы; методы и приемы обучения этим структурам; Умеет осуществить поиск информации для решения образовательных задач; планировать обучающую деятельность с применением обязательного и вариативного контента; Владеет навыкам работы с основными типами справочной литературы (энциклопедические справочники и учебно-справочные издания), информационно-справочной литературой (включая файлы Интернета и электронно-справочную литературу)	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИПК 3.1 Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении филологии; приемы мотивации школьников к учебной и учебно-исследовательской работе по филологии	Знает основные приемы, методы и технологии обучения филологии; приемы мотивации к учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности в рамках обучения филологии; Умеет организовать образовательную деятельность учащихся, направленной на освоение общеобразовательной программы по филологии; организовать учебно-исследовательскую деятельность в рамках обучения; Владеет умениями решения конкретной образовательной задачи, выбора оптимального способа ее решения, исходя из действующих норм и имеющихся ресурсов	Вопросы для устного ответа и письменного анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену
ИПК 3.2 Умеет: организовывать различные виды деятельности	Знает структуру УМК по дисциплинам «русский язык», «литература»; структуру и особенности урока русского языка и	Вопросы для устного ответа и	Вопросы к зачету и экзамену

обучающихся в образовательном процессе по филологии; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса	литературы; основные требования ФГОС к уроку; методы и приемы обучения филологии; приемы повышения мотивации к изучению филологии; Умеет организовать учебный процесс с учетом системно-деятельностного подхода; организовать урочную и самостоятельную работу по предмету; создать условия для развития коммуникативных навыков и умений обучающихся, для формирования собственной позиции, для достижения метапредметных и личностных результатов; Владеет методикой организации различных видов деятельности обучающихся в образовательном процессе по филологии; умениями применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса.	письменно го анализа, активная работа на занятии	
ИПК 3.3 Владеет умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении филологии и приемами развития познавательного интереса	Знает методы и приемы организации разных видов деятельности в обучении филологии; приемы повышения или поддержания мотивации в обучении филологии; Умеет организовать коллективную и индивидуальную формы работы в обучении филологии, урочную, внеурочную и самостоятельную работу обучающихся; применять различные методы и образовательные технологии в обучении русскому языку и литературе, способствующие эффективной учебно-познавательной деятельности и повышению мотивации к обучению; Владеет методами и приемами организации разных видов деятельности в обучении филологии; основными подходами для повышения или поддержания мотивации в обучении филологии.	Вопросы для устного ответа и письменно го анализа, активная работа на занятии	Вопросы к зачету и экзамену

Рейтинговая система текущей успеваемости

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
Зимняя сессия			
1	Методика преподавания русского языка как наука. Урок русского языка. Принципы и методы обучения русскому языку. Содержание обучения и структура школьного курса русского языка. Средства обучения русскому языку.	Устный опрос	10
2	Методика преподавания фонетики, морфемики и словообразования, лексики и фразеологии.	Устный опрос Практическая работа Конспект метод. документов Деловая игра Конспект урока	4 4 2 2 4
3	Методика преподавания грамматики. Методика обучения орфографии и пунктуации.	Устный опрос Практическая работа Конспект метод. документов Деловая игра Конспект урока	2 4 2 2 4
4	Понятие «развитие речи» в методике русского языка. Понятие «текст» в школе. Обучение изложению и сочинению.	Устный опрос Практическая работа Конспект методических документов Деловая игра Конспект урока	4 4 4 2 6
5		Компьютерное тестирование (текущая аттестация)	40
ВСЕГО			100
6 семестр			
6	Организация литературного образования и воспитания в школе. ФГОС по литературе, школьные программы и учебники.	Устный опрос Практическая работа Конспект метод. документов Деловая игра Конспект урока	2 2 4 2 2
7	Принципы и методы преподавания литературы в школе. Читатель-школьник и его литературное развитие.	Устный опрос Практическая работа Конспект методических документов Деловая игра Конспект урока	4 4 2 2 6
8	Изучение литературы в жанровой специфике.	Устный опрос Практическая работа Конспект метод. документов Деловая игра	2 2 2 2

		Конспект урока	4
9	Изучение теоретических понятий.	Устный опрос	2
		Практическая работа	2
		Конспект метод. документов	2
		Деловая игра	2
		Конспект урока	2
10	Речевое развитие учащихся на уроках литературы.	Устный опрос	2
		Практическая работа	1
		Конспект метод. документов	2
		Деловая игра	1
		Конспект урока	2
16		Компьютерное тестирование (текущая аттестация)	40
ВСЕГО			100

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

4.2.1 Примерные вопросы для устного опроса

Зимняя сессия

1. Когда и как возникли методы обучения?
2. Какие методы возникли раньше общие или частные?
3. Назовите основания, по которым классифицируются методы обучения.
4. Чем определяется возникновение метода, его сущность и структура?
5. Как происходит выбор метода?
6. Каково место метода в системе дидактико-методических понятий?
7. Возможно ли подсчитать и классифицировать методы?
8. Есть ли общепринятое определение метода обучения?
9. Каковы тенденции развития методов?
10. Возможны ли критерии анализа и оценки конкретного метода?
11. Расскажите о роли и месте слова учителя на уроках русского языка. Каким требованиям оно должно удовлетворять?
12. В чем заключаются основные методические правила пользования наглядными пособиями на уроках русского языка?
13. Назовите основания, по которым классифицируются таблицы по русскому языку?
14. Какую роль в обучении русскому языку играют технические средства? В чем заключается их методическая ценность?
15. При изучении какого материала целесообразно использовать алгоритмы? Каким требованиям должны удовлетворять алгоритмы? Какова методика введения и использования алгоритмов?
16. В каких условиях в настоящее время осуществляется преподавание школьных лингвистических дисциплин? Каковы трудности и негативные тенденции?
17. Каковы цели, содержание и структура курса русского языка как родного?
18. Какие виды планирования используются в учебном процессе по предмету «Русский язык»?
19. В чем особенность составления календарного планирования?
20. Что должна включать подготовка учителя к написанию поурочного плана?
21. В чем особенности каждого из основных типов уроков по русскому языку?

22. Каковы структурные элементы урока и их функции?
23. На какие вопросы нужно получить ответ перед тем, как начать работу над конспектом урока?
24. Каково значение знаний по фонетике и графике для изучения других разделов школьного курса русского языка?
25. В чем специфика изучения фонетики в школе?
26. Назовите орфографические правила, применение которых связано со знаниями и умениями по фонетике.
27. Какова роль фонетического разбора в развитии орфографической зоркости, в опознавании орфограмм?
28. Какова роль знаний по фонетике в обучении орфоэпии, выразительному чтению, в развитии речевого слуха?
29. Укажите значение и место лексики в школьном курсе русского языка. Каковы задачи ее изучения?
30. Над какими умениями и навыками ведется работа при изучении лексики?
31. Назовите принципы методики изучения лексики.
32. Расскажите об особенностях упражнений по лексике. Какое место в системе лексических упражнений занимает лексический разбор?
33. Необходимы ли нетестовые виды проверки уровня подготовленности?
34. Какие основные принципы тестирования?
35. Что такое дифференцирующая способность тестовых заданий?
36. Есть ли взаимосвязь между валидностью и надежностью?
37. Преимущества тестовых заданий по сравнению с другими формами проверки уровня подготовленности?

Летняя сессия

1. Литературное образование школьников и его этапы.
2. Документы, регламентирующие деятельность учителя русского языка и литературы в школе.
3. Федеральный список программ и учебников по литературе.
4. Основные и вспомогательные учебно-методические пособия.
5. Методическая система М.В. Ломоносова.
6. Вклад в становление методики Н.И. Новикова.
7. Методическая система М. А. Рыбниковой.
8. Каковы отличия методики изучения эпических произведений 5–6 и 7–8 классах?
9. Какой путь анализа художественного произведения предпочтителен в 5–8 классах? Почему?
10. Методы целостного изучения текста в 5–8 классах.
11. Приемы изучения эпического произведения в 7–8 классах.
12. Иерархия закономерностей и принципов деятельности учителя-словесника.
13. Личностно-профессиональные закономерности деятельности учителя.
14. Приёмы освоения теоретико-литературных понятий в 5–8 классах.
15. Освоение теоретико-литературных понятий в старшей школе.
16. Мастерские творческого письма.
17. Какими путями можно развивать творческое воображение учащихся?
18. Какие книги могут вам помочь «творить, выдумывать, пробовать»?
19. Какие творческие задания вы предложите учащимся 7-8 классов?
20. Почему опыт литературного творчества помогает сохранить интерес к чтению на долгие годы?
21. Почему составление списков можно считать метапредметным умением, полезным и необходимым в жизни и познании?

22. С какой целью списки составляют по принципу от простого к сложному, от лично-значимого к общечеловеческому?
23. Как можно использовать полученный опыт составления списков в литературном образовании «через всю жизнь»?
24. Типология уроков внеклассного чтения. Уроки в 5-6 классах.
25. Уроки внеклассного чтения в 10 классе: темы, формы, произведения.
26. Содержание литературного образования в контексте электронной информационно-образовательной среды.
27. Обучение литературе в предметной информационно-образовательной среде.
28. Методика использования контента электронных библиотек, виртуальных музеев, сайтов и др. ресурсов, информационных технологий при анализе литературного произведения.

Задания контрольной работы

- Задание 1. Назовите основные методы и приёмы изучения сюжета эпического произведения в средних классах (роман А.С. Пушкина «Дубровский»).
- Задание 2. По каким критериям учитель отбирает учебный материал уроков изучения эпического произведения? Приведите пример.
- Задание 3. Предложите модель урока /фрагмент урока внеклассного чтения после изучения сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева». Выберите тип урока, определите связи выбранного вами произведения с прочитанной сказкой Андерсена.
- Задание 4. Предложите несколько произведений для урока внеклассного чтения в 5-6 классе на тему «Рождество» и задания к ним.

4.2.2 Примерные тестовые задания для текущей аттестации

Зимняя сессия

1. Выбор метода обучения не зависит
 - 1) от характера изучаемого материала;
 - 2) от базы, которой располагают учащиеся;
 - 3) от настроения учителя;
 - 4) от подготовленности класса.
2. «Метод» – это
 - 1) работа учителя и ученика;
 - 2) способ взаимодействия учителя и учащегося при руководящей роли учителя, направленный на достижение целей обучения;
 - 3) руководство учителем познавательной деятельностью ученика;
 - 4) способ организации познавательной деятельности.
3. Метод контроля и самоконтроля
 - 1) лекция;
 - 2) рассказ учителя;
 - 3) диспут;
 - 4) письменный опрос.
4. В основе программы Т.А. Ладыженской лежит принцип
 - 1) линейный;
 - 2) концентрический;
 - 3) линейно-ступенчатый;
 - 4) принцип перемежающегося режима.
5. План урока исключает

- 1) тему;
- 2) цель;
- 3) полный текст слова учителя;
- 4) домашнее задание.

6. «Метод, при котором учитель задает учащимся вопросы по изученному материалу и, оценивая ответы, определяет степень его усвоения. Этот метод требует значительных затрат времени и позволяет проверить знания не более 3-4 школьников»

- 1) письменный опрос;
- 2) повседневное наблюдение за учебной работой учащихся;
- 3) контрольная работа;
- 4) устный опрос.

7. Методика работы над упражнением исключает

- 1) объяснение цели работы учителем;
- 2) демонстрацию образца выполнения задания учителем;
- 3) выполнение самостоятельной работы;
- 4) воспроизведение сильными учащимися учебных действий;
- 5) многократное повторение учебных действий.

8. Уроки, не относящиеся к группе контрольных уроков, –

- 1) уроки контроля за усвоением знаний и учебно-языковых умений;
- 2) уроки контроля за орфографической и пунктуационной грамотностью учащихся;
- 3) уроки работы над ошибками учащихся;
- 4) уроки контроля за развитием связной речи учащихся.

9. Определяющим фактором повторительно-обобщающего урока является

- 1) обобщение и систематизация знаний;
- 2) введение нового материала;
- 3) выполнение упражнений;
- 4) проверка домашнего задания.

10. Предупредительный диктант – это

- 1) вид слухового диктанта, который проводится при закреплении темы, состоит в записи текста по диктовке с последующим объяснением орфограмм;
- 2) вид контрольно-обучающего диктанта, отличается высоким уровнем самоконтроля учащихся: разрешается спрашивать учителя, пользоваться словарем;
- 3) вид диктанта, близкий к изложению. Интересный текст прочитывается учителем или учащимся, затем учитель прочитывает часть текста – абзац, учащиеся записывают, что запомнили;
- 4) вид слухового диктанта; его цель – предупреждение ошибок путем объяснения орфограмм до записи текста, слова.

11. Предметом методики преподавания русского языка является

- 1) Федеральный и национально-региональный компоненты содержания обучения русскому языку
- 2) Процесс изучения русского языка
- 3) Русский язык
- 4) Стандарт среднего (полного) общего образования (раздел, посвященный русскому языку).

12. Выберите наиболее емкое определение общей цели обучения

русскому языку:

- 1) Обучение основам грамматики, орфографии и пунктуации русского языка
- 2) Формирование коммуникативных умений и творческих способностей в области лингвистики
- 3) Формирование знаний в области лингвистики, а также воспитание любви к родному языку
- 4) Формирование лингвистической, коммуникативной, языковой, культуроведческой компетенций.

13. Какой метод используется на этапе запоминания нового материала:

- 1) Метод создания проблемной ситуации
- 2) Контрольный диктант
- 3) Метод структурирования нового материала (например, в виде таблицы)
- 4) Метод проектов.

14. Упражнение, при выполнении которого требуется найти слова определенной части речи, относится к методам, формирующим

- 1) Орфографические умения
- 2) Опознавательные умения
- 3) Синтаксические умения
- 4) Классификационные умения

15. По какому признаку определяется тип и структура урока: (несколько ответов)

- 1) По дидактическим целям обучения родному языку
- 2) По названию компонентов, количеству структурных элементов урока
- 3) По расположению элементов уроков
- 4) По деятельности учителя

16. Назовите цель этапа актуализации опорных знаний на уроке:

- 1) Психологический настрой учащихся на занятие
- 2) Усвоение фактов и методики воспроизведения изучаемого материала
- 3) Выработка позитивной мотивации по отношению к новой теме
- 4) Прочное закрепление знаний и текущий контроль.

17. Технология обучения, важнейшей составляющей которой является логически выделенная в учебной информации часть, имеющая цельность и законченность и сопровождаемая контролем усвоения, называется:

- 1) Игровой технологией
- 2) Модульной технологией
- 3) Технологией концентрированного обучения
- 4) Технологией проектного обучения.

18. Среди компонентов, входящих в обучающий модуль, отметьте лишний:

- 1) Руководство по изучению материала
- 2) Учебный материал в виде обучающих текстов
- 3) Объяснение учителем нового учебного материала.
- 4) Точно сформулированная учебная цель

19. К урокам итогового повторения за год пятиклассникам было задано нарисовать карту материка Русский язык, назвать расположенные на нем основные государства, обозначить их границы, охарактеризовать жителей и подготовить экскурсию по этим государствам. Такое задание относится

1) К технологии интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала

2) К технологии проектного обучения.

3) К игровой технологии

4) К интерактивным технологиям

20. Ролевые игры целесообразнее всего использовать:

1) На уроках развития речи

2) При работе над стилями речи

3) На уроках изучения морфологии

Летняя сессия

1. «Литературоведческие» приёмы школьного анализа:

1) комментарий бытового, культурно-исторического, литературоведческого характера;

2) сопоставление образов героев;

3) выявление элементов художественного текста;

4) пересказ.

2. В композиционный анализ входит (несколько ответов):

1) сопоставление частей и различных элементов художественного текста,

2) выявление сюжета;

3) сопоставление образов героев,

4) рассмотрение связей пейзажа и портрета с общим течением текста

3. Наблюдение над стилем писателя не включает в себя:

1) нахождение эпитетов или глаголов действия;

2) сопоставление лексических пластов речи персонажей и авторского повествования;

3) изучение фактов биографии;

4) анализ литературоведческих материалов.

4. Исключите не литературоведческий приём школьного анализа текста:

1) сопоставление художественного произведения с его реальной основой;

2) анализ композиции;

3) сопоставление черновых вариантов и окончательного текста

4) устное словесное рисование.

5. Приёмы анализа, активизирующие сотворчество учащихся (исключить не относящийся к таковым):

1) пересказ;

2) рассказывание;

3) стилистический анализ;

4) устное словесное рисование.

6. Методы исследования МОЛ (несколько ответов):

1) метод срезов, или метод массового одновременного опроса;

2) метод целенаправленного наблюдения;

- 3) метод естественного эксперимента (близок к методу наблюдений);
- 4) лабораторный эксперимент.

7. Задача использования смежных видов искусства (несколько ответов):

- 1) обострить эстетическую восприимчивость,
- 2) развить ассоциативное и образное мышление,
- 3) углубить и расширить представления об искусстве,
- 4) сделать инструментом познания не только разум, но и чувства

8. Соотнесите приём и этап изучения текста художественного произведения:

- | | |
|----------------------------------|-------------------------|
| 1. заочная экскурсия; | а) заключительный |
| 2. чтение; | б) анализ; |
| 3. анализ сюжета; | в) чтение и восприятие; |
| 4. составление монтажа по тексту | г) вступительный. |

9. Заключительные занятия – это (исключите лишнее):

- 1) этап анализа
- 2) взгляд на произведение в целом;
- 3) «установка» на дальнейшее общение с текстом после завершения изучения
- 4) изучение критики о произведении.

10. Приёмы, целесообразные на заключительных занятиях (несколько ответов):

- 1) создание проблемной ситуации;
- 2) сопоставление сюжета произведения и реальной основы его;
- 3) творческие работы
- 4) сопоставление позиций критиков

11. Жанры, которыми представлен эпос в школьных программах (исключите лишнее):

- 1) басня
- 2) народная сказка
- 3) роман
- 4) эпос

12. При изучении эпоса внимание учителя и учащихся сосредоточено на (исключите лишнее):

- 1) тема, проблематика, сюжет.
- 2) образы героев
- 3) автор как создатель особого художественного мира
- 4) анализ восприятия произведения

13. Приёмы освоения сюжетно-композиционной основы произведения (несколько ответов):

- 1) составление плана и рассказ по нему;
- 2) прослеживание линии героя;
- 3) чтение в лицах
- 5) анализ позиции автора

14. Самая главная задача учителя при изучении лирики:

- 1) развить у школьников способность к сопереживанию;
- 2) приобщить к миру высоких эстетических чувств
- 3) расширить эрудицию школьника

4) воспитывать чувство патриотизма.

15. Основные элементы процесса обучения литературе (несколько ответов):

- 1) цели обучения,
- 2) учебный процесс,
- 3) учитель,
- 4) ученик

4.2.3 Примерные задания для самостоятельной работы студентов

Зимняя сессия

1 Какой метод – объяснительно – иллюстративный, метод проблемного изложения, частотно – поисковый или исследовательский – более оправдан при объяснении материала по темам:

- а) Двойная роль букв е, ё, ю, я (5 класс).
- б) Понятие о местоимении как части речи (6 класс).
- в) Переходные и непереходные глаголы (6 класс).
- г) Правописание союзов также, тоже (7 класс).
- д) Понятие о вводных словах (8 класс).

2 При проектировании таблиц особые требования предъявляются к подбору примеров. Они должны быть ясными по содержанию и не должны включать другие языковые факты, которые могут отвлечь учащихся при проведении наблюдений по изучаемой теме.

Ниже даются примеры, из которых можно отобрать нужные для таблицы «Обособленные определения». Какие примеры не подойдут для таблицы? Мотивируйте свой ответ.

Между тучами и морем гордо реет Буревестник, черной молнии подобный.

С моря дул свежий ветер, теплый и влажный.

Утомленный новыми впечатлениями, я заснул ранее обыкновенного.

Он проводил ее до дому и, растерянный, ушел к себе.

Лес, окутанный утренним светом, был тих и неподвижен.

Красные и белые, по Волге зажигаются бакены.

Лучезарным светом очарованный, в полусне я лежу у костра.

Языковые факты в примерах должны быть убедительными и легко выделяться.

Сама речка, таинственно текущая издалека и уходящая по осокам и лознякам неизвестно куда, будоражила любопытство.

3 Программа по русскому языку состоит из объяснительной записки и собственно программы. Объяснительная записка обычно определяет основы организации учебного процесса по РЯ, собственно программа – состав курса и последовательность изучения его частей.

Познакомьтесь с фрагментами объяснительных записок к разным программам по РЯ. Выделите цели и задачи каждой программы, принципы организации учебного материала, подходы к обучению. В чем проявляется специфика каждой программы?

4 Произведите анализ урока (тип, его структура), используя видеоматериалы (см. в метод. кабинете). При анализе используйте схему.

5 Составьте конспект урока по лексике и фразеологии в 5–м классе.

6 Основным упражнением по фонетике является фонетический разбор. Сопоставьте порядок фонетического разбора в вузе и школе. Укажите их отличие.

7 Кратко опишите, как вы построите урок о двойной роли букв е, ё, ю, я. Как вы используете знания о буквах е, ё, ю, я, обозначающих два звука, при изучении морфемного состава слова, формообразования и словообразования?

8 Изучение раздела «Лексика» в 5 классе начинается с работы над значением слова, а затем уже сообщаются остальные лексикологические понятия. Почему в школьном курсе избрана именно такая последовательность изучения понятий?

9 Успех работы над лексическим значением слова во многом определяется умением пользоваться толковым словарем. Предусмотрены ли в школьных учебниках упражнения с использованием справочной литературы?

10 Удовлетворяет ли методическим требованиям текст контрольного диктанта, предъявленный учащимся 6 класса (программа Т.А. Ладыженской и др.) после изучения темы «Имя существительное»? Обоснуйте свой ответ.

РУССКАЯ ЗИМА

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанищик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любуешься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрая белка.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе. (112 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Летняя сессия

1. Разработайте планирование разных видов (календарно-тематическое на четверть)
2. Найдите примеры реализации филологического метода в книге Ф.И. Буслаева «О преподавании отечественного языка». Объясните их суть.
3. Проанализируйте один из разборов В.И. Водовозова из «Словесности в образцах и разборах». В чём сильные и слабые стороны анализа методиста?
4. Проанализируйте один из разборов В.Я. Стоюнина из книги «О преподавании русской литературы». В чём особенность целостного анализа художественного произведения в его системе? Современна ли она? Аргументируйте свой ответ.
5. Познакомьтесь с трудом В.П. Острогорского «Выразительное чтение». Составьте авторский алгоритм обучения выразительному чтению.
6. Познакомьтесь с одной из работ методистов конца XIX начала XX веков. Какие предложенные в работе идеи можно использовать в современной школе?
7. По какому признаку объединены в три группы психолого-педагогические принципы преподавания литературы?
8. Какие науки и их принципы являются базовыми для методики преподавания литературы?
9. Разработайте план занятия в читательском семинаре для пятиклассников.
10. Создайте образовательное путешествие, используя тематику родного края.

11. Проиллюстрируйте собственными примерами наиболее понравившиеся приёмы развития литературно-творческих способностей школьников.
12. Дайте определение сочинению-ассоциации, сочинению-этюду. Создайте конспект урока с использованием методик написания этих видов сочинений.
13. Создайте образовательное путешествие, разработайте маршруты и карту путешествия. Сделайте его интересным и значимым для ваших учеников.
14. Создайте свою копилку методических идей, используя опыт работы школьных учителей, методические пособия, публикации в методических журналах и газетах.
15. Подготовьте выступление на заседании круглого стола на тему «Преимущества и риски использования креативных технологий на уроках литературы».
16. Нарисуйте «словесный портрет» читателя или современного подростка в любом жанре свободного письма.

4.3 Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации

По дисциплине предусмотрены следующие формы контроля: зачет – в 5 семестре (зимняя сессия), экзамен – в 6 семестре (летняя сессия).

Зачет

Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу студента при изучении дисциплины, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Зачет проводится в устной форме. Студент должен выполнить два задания. На зачете не разрешается пользоваться литературой, словарями, конспектами и иными вспомогательными средствами. Преподаватель имеет право задавать студентам дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины. Время проведения зачета устанавливается нормами времени. Результат сдачи зачета заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

«Зачтено» выставляется, если ответ логически и лексически грамотно изложенный, содержательный и аргументированный ответ, подкрепленный знанием литературы и источников по теме задания, умение отвечать на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала, допущение не более двух ошибок в содержании задания, а также не более двух неточностей при аргументации своей позиции, неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы.

«Не зачтено» выставляется, если в ответе допущено существенное нарушение логики изложения материала, допущение более двух ошибок в содержании задания, а также более двух неточностей при аргументации своей позиции, неправильные ответы на дополнительно заданные вопросы.

Экзамен

Студенты обязаны сдать экзамен в соответствии с расписанием и учебным планом. Экзамен по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной форме по билетам. Каждый билет содержит один теоретический вопрос и одну задачу. Экзаменатор имеет право задавать студентам дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины. Время проведения экзамена устанавливается нормами времени. Результат сдачи экзамена заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

Оценка «отлично» выставляется, если студент:

- полно раскрыл содержание материала в области, предусмотренной программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно использовал терминологию;
- показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами из практики;
- продемонстрировал усвоение изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость знаний;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов, как на билет, так и на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» выставляется, если:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие методического содержания ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправление по замечанию преподавателя;
- допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленных по замечанию преподавателя.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, чертежах, выкладках, рассуждениях, исправленных после нескольких наводящих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного методического материала;
- обнаружено незнание и непонимание студентом большей или наиболее важной части дисциплины;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в рисунках, в использовании и применении наглядных пособий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя;
- допущены ошибки в освещении основополагающих вопросов дисциплины

Примерные вопросы на зачет

1. Предмет и задачи методики преподавания русского языка.
2. Русский язык как учебный предмет и его познавательно-практическая направленность.
3. Виды целей на уроке русского языка.
4. Содержание работы по русскому языку в средней школе.
5. Структура современного школьного курса русского языка.
6. Средства обучения русскому языку.
7. Учебник как ведущее средство обучения. Характеристика действующих учебников.
8. Принципы обучения русскому языку (общая характеристика).
9. Принципы научности, систематичности и последовательности.
10. Принцип связи теории с практикой. Принцип сознательности и активности.
11. Принцип наглядности, прочности знаний учащихся, доступности, индивидуального подхода.
12. Различные подходы к классификации методов обучения. Проблемное и программированное обучение.

13. Методы и приемы формирования понятий, выработки умений и навыков по русскому языку. Методы контроля за усвоением программного материала.
14. Упражнения и задачи по русскому языку, их виды и характер. Принципы построения системы упражнений и задач.
15. Приемы активизации познавательной деятельности на уроках русского языка
16. Место фонетики в школьном преподавании. Задачи преподавания фонетики в школе.
17. Содержание раздела фонетики. Формирование фонетических умений. Фонетический разбор.
18. Ознакомление учащихся с понятиями состав слова и словообразование. Упражнения по морфемике и словообразованию, их типы.
19. Методика морфемного разбора. Словообразовательный анализ слова.
20. Содержание обучения лексике. Принципы обучения лексике.
21. Лексические упражнения и их типы. Методика лексического разбора.
22. Методика словарной работы на уроках русского языка. Методика обогащения словарного запаса учащихся.
23. Задачи изучения грамматики в школе. Роль грамматики в формировании различных умений и навыков учащихся. Внутрипредметные связи.
24. Морфология как раздел школьной грамматики. Его значение, задачи, содержание, структура, принципы изучения.
25. Основные понятия морфологии, закономерности их усвоения. Использование понятий, определений, правил при изучении морфологии. Виды правил. Система определений и правил.
26. Виды упражнений по морфологии. Морфологический разбор.
27. Синтаксис как раздел школьного курса грамматики, его задачи и принципы изучения в школе. Содержание школьного курса синтаксиса и основные проблемы его изучения.
28. Пути, приемы, средства обучения синтаксису. Виды синтаксических упражнений. Синтаксический разбор.
29. Взаимосвязь морфологии и синтаксиса как важнейший принцип обучения грамматике.
30. Понятие об орфографии. Значение, задачи и принципы работы над орфографией.

Примерные вопросы на экзамен

1. Предмет и задачи методики преподавания литературы.
2. Организация литературного образования и воспитания в школе.
3. ФГОС по литературе, содержание и структура.
4. Школьные программы и учебники.
5. Обзор развития методики преподавания литературы.
6. Выдающийся методист XIX века (по выбору)
7. Выдающийся методист XX века (по выбору)
8. Типы педагогических и методических принципов: организационных; мотивационных; эстетических.
9. Методы преподавания литературы в школе.
10. Особенности литературного развития учащихся 5–6 классов.
11. Изучение литературы в жанровой специфике.
12. Изучение эпических произведений в 5–8 классах
13. Пути и принципы анализа литературных произведений в школе.
14. Иерархия закономерностей в деятельности учителя.
15. Изучение лирики в 5–6 классах.
16. Изучение лирики в 7–8 классах.

17. Изучение лирики в старшей школе.
18. Драматургия на уроках литературы. Изучение пьес в 5–7 классах.
19. Изучение драматургии в старшей школе
20. Изучение теоретических понятий в 5–6 классах.
21. Изучение теории литературы в старшей школе.
22. Традиционные актуальные и инновационные темы, методы и приемы работы на уроках литературы.
23. Изучение биографии писателя как важный компонент литературного образования учащихся.
24. Речевое развитие учащихся на уроках литературы.
25. Сопоставительный анализ как метод изучения художественного текста на уроке.
26. Принципы оценивания результатов обучения учащихся.
27. Понятие «гуманитарная практика». Гуманитарная практика как «живое знание» (В.П. Зинченко). Гуманитарная практика «читательский семинар».
28. Гуманитарная практика обучения свободному письму разных жанров. Главные признаки свободного письма.
29. Современная гуманитарная практика обобщения и систематизации знаний «Список». Темы для списков. Этапы работы.
30. Мастерские творческого письма как технология литературного развития учащихся.
31. Типология уроков внеклассного чтения. Уроки в 5–6 классах
32. Жизнь подростков в произведениях зарубежных писателей (7–9 классы).
33. Уроки внеклассного чтения в 10 классе «Гамлеты и Дон-Кихоты».
34. Завязка урока. Виды завязок.
35. Формирование общности тем изученных произведений.
36. Расширение культурных границ школьников: связи внутри эпохи создания произведения, создание причинно-следственных связей появления и дальнейшей жизни произведения во времени, в других культурных эпохах.
37. Значение зарубежной литературы в школьном курсе. Темы уроков и их методическая реализация в 5-6 классах.
38. Темы уроков по зарубежной литературе в 7–8 классах и их методическая реализация в 5-6 классах.
39. Уроки зарубежной литературы в 9 классе.
40. Уроки зарубежной литературы в 10–11 классах.
41. Общие требования к уроку в системно-деятельностной парадигме (ФГОС).
42. Приём конкретизации – работа с микротекстом.
43. Метод литературной картины, панорамы по теме урока.
44. Комплексное использование различных форм представления информации и интерактивные способы работы с ней.
45. Содержание литературного образования в контексте электронной информационно-образовательной среды.
46. Структура предметной информационно-образовательной среды школьного литературного образования. Обучение литературе в предметной информационно-образовательной среде.
47. Методика использования контента электронных библиотек, виртуальных музеев, сайтов, посвященных писателям, изобразительных и звуковых Интернет-ресурсов, информационных технологий при анализе литературного произведения.
48. Компьютерная презентация на уроке литературы и в подготовке учебных проектов. Дидактическая роль средств ИКТ и Интернет-ресурсов на занятиях по современной поэзии.
49. Современная гуманитарная практика обобщения и систематизации знаний

«Список». Темы для списков. Этапы работы.

50. Мастерские творческого письма в средних классах.

51. Моделирование уроков-мастерских, уроков творческого письма в старшей школе.

52. Организация исследовательской работы учащихся.

Примерные задания на зачет

1. В чем состоит, на ваш взгляд, обучающая функция контроля? Как реализуется идея компетентностного подхода к обучению в практике проведения итогового аттестационного контроля? Как это отражается на содержательной структуре контрольной работы и выборе измерителей? Сопоставьте тестовый контроль с традиционными формами. Назовите сильные и слабые стороны тестирования и попытайтесь объяснить, в чем причина популярности тестов в современной практике преподавания русского языка.

2. Назовите сильные и слабые стороны тестирования и попытайтесь объяснить, в чем причина популярности тестов в современной практике преподавания русского языка. Составьте по два-три тестовых задания с выбором ответа, проверяющих: а) лингвистическую, б) языковую компетенции.

3. Подберите текст для проверки коммуникативной компетенции. Составьте к нему три тестовых задания с кратким ответом, ориентированные на речеведческий анализ текста.

4. На примере одного-двух разделов действующего УМК русского языка раскройте пути реализации в нем личностно-ориентированного подхода. Предложите свои задания, которые учитывают индивидуальные особенности учащихся.

5. Проанализируйте один-два раздела действующих УМК русского языка. Охарактеризуйте соотношение в них продуктивных и репродуктивных форм учебной деятельности. Что такое учебно-методический комплекс? Составьте фрагмент занятия с использованием учебно-методического комплекса.

6. Сопоставьте один-два раздела (по выбору) из любого УМК по русскому языку. В какой мере отражается в них «авторская интерпретация» учебного материала? Чем отличаются методическая адаптация лингвистического материала и предлагаемые формы работы? Проанализируйте один-два раздела альтернативных УМК русского языка. В какой мере представлены в них задания, формирующие лингвистическую рефлексию.

7. Проанализируйте один-два раздела альтернативных УМК русского языка. В какой мере представлены в них задания, формирующие лингвистическую рефлексию, самостоятельную оценку своего пути и результаты обучения студентов? Разработайте два-три рефлексивных задания к одному из разделов УМК. Предложите задания к одному из разделов УМК, реализующие принципы личностно-ориентированного обучения русскому языку.

8. Предложите к одному из разделов УМК задания, раскрывающие культуруносную (кумулятивную) функцию языка.

9. Каковы, по-вашему, общие цели обучения дисциплинам филологического цикла, в том числе русскому языку? Объясните, как вы понимаете выражение *интеграция уроков русского языка и литературы на понятийном уровне*.

10. Расскажите, как проявляется усиленное внимание к эстетической функции русского языка в процессе его преподавания в рамках основного курса. Проанализируйте образовательные стандарты основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку, примерные программы, вопросы и билеты для устного аттестационного экзамена и определите, как в них нашла отражение идея раскрытия эстетической функции родного языка.

Примерные задания на экзамен

1. Как бы вы ответили на вопрос школьника из г. Санкт-Петербурга, который он задал учителю: «Я понимаю, чему я учусь на биологии, на физике, на математике, на географии, но я не понимаю, зачем мне история и литература?»
2. Как вы прокомментируете и проиллюстрируете примерами высказывание профессорв Н.В. Беляевой: «Жаль, что менее 20 % опрошенных преподавателей ведущей функцией учебника называют воспитание личности, отдавая предпочтение обучению, пониманию и токованию прочитанного».
3. Какие читательские навыки и умения можно формировать, работая над сюжетом произведения, композицией, героем (характером)?
4. Какие этапы работы над рассказом можно выделить? Почему именно эти? Аргументируйте ответ.
5. Какова роль заданий вступительного этапа изучения текста? Зачем учитель побуждает восьмиклассников сочинить рассказ?
6. Почему дети в процессе аналитического чтения должны записывать слова и словосочетания, а не целые предложения, например, описывающие вид из окна?
7. Почему учитель вначале предлагает самостоятельно закончить рассказ, затем предлагает серию уточняющих вопросов (Что случилось с собакой? Как дальше повел себя мужик? Куда он пошёл? О чем задумался или что чувствовал?) и потом просит изменить финал рассказа таким образом, чтобы у читателя появились вопросы к автору?
8. Как и на каком этапе урока вводятся литературоведческие понятия? Какую роль они должны сыграть в анализе написанных учениками рассказов?
9. Почему учитель постоянно побуждает детей прочитывать рассказы одноклассникам, анализировать рассказы в парах? Какой смысл имеет подобная организация деятельности школьников?
10. Почему работа начинается с подбора ассоциаций к словам, составляющим название шукшинского рассказа «Крепкий мужик»?
11. Приведите примеры гуманитарных практик, отвечающих тезису В. И. Слободчикова: «И здесь необходимо сделать одно принципиальное утверждение: всякая практика может считаться гуманитарной, если она является практикой становления именно «человеческого в человеке». И наоборот – любая практика не гуманитарна (не гуманна), если она этого не делает, в какие бы человекообразные формы она не рядилась».
12. Какие этапы обучения учеников составлению разнообразных списков вы должны пройти?
13. Вам необходимо пробудить интерес к личности и творчеству Ф.М. Достоевского. Какие формы гуманитарных практик вы выберете и почему?
14. Какие произведения для урока внеклассного чтения в 5 классе после изучения литературных сказок вы выберете? Из чего будете исходить?
15. Вы читаете трагедию Шекспира «Ромео и Джульетта». Какого рода комментарии вам необходимо сделать?
16. Какое свойство объединяет следующие задания: «продолжите сюжет рассказа», «сформулируйте вопросы к герою/автору», «составьте киносценарий эпизодов...»?
17. Вы читаете с одиннадцатиклассниками стихотворение О. Мандельштама «Век». Предложите модель чтения и интерпретации стихотворения в форме учебного диалога.
18. Какую роль вы отведёте стихотворению Б.Л. Пастернака «Гамлет» в уроке «Гамлеты и Дон Кихоты»? Предложите варианты.
19. Вам нужно придумать завязку первого урока по сказке-были М. Пришвина «Кладовая солнца». Каковы цели первого урока и какую роль вы отводите завязке?
20. Вы работаете с микротекстом стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус». Какие задания вы предложите шестиклассникам?

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий.

5.1 Учебная литература:

1. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебник для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516379> (дата обращения: 07.07.2025).
2. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях : учебное пособие / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09310-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540905> (дата обращения: 12.06.2024).
3. Гуц, Е. Н. Методика преподавания русского языка : общая теория дидактики : учебное пособие : [16+] / Е. Н. Гуц. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2020. — 96 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614050> (дата обращения: 12.06.2024). — Библиогр.: с. 93-95. — ISBN 978-5-7779-2475-9. — Текст : электронный.
4. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 194 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13627-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543205> (дата обращения: 12.06.2024).
5. Калинин, К. А. Методика преподавания литературы. Ассоциативный анализ художественного текста : учебное пособие для вузов / К. А. Калинин, В. А. Сонькин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21468-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/572254> (дата обращения: 07.07.2025).
6. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебник / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/563845> (дата обращения: 07.07.2025).

5.2. Периодическая литература:

- 1 [Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. - URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/8985/udb/890](https://dlib.eastview.com/browse/publication/8985/udb/890)
- 2 [Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. — URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/9245/udb/1270](http://dlib.eastview.com/browse/publication/9245/udb/1270)
- 3 [Вестник Санкт-Петербургского университета. Язык и литература. — URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/71226/udb/2630](https://dlib.eastview.com/browse/publication/71226/udb/2630)
- 4 [Вопросы литературы. — URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/686/udb/4](http://dlib.eastview.com/browse/publication/686/udb/4)
- 5 [Вопросы филологии. — URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4](http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4)
- 6 [Вопросы языкового родства — URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4](https://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4)
- 7 [Вопросы языкознания. — URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/699/udb/4](https://dlib.eastview.com/browse/publication/699/udb/4)
- 8 Известия РАН. Серия литературы и языка. — URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4>
- 9 [Известия РАН. Серия литературы и языка. — URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4](http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4)
- 10 [Известия Южного федерального университета. Филологические науки — URL:](#)

<https://elibrary.ru/contents.asp?id=34078381>

11 Качество. Инновации. Образование. – URL:
<https://elibrary.ru/contents.asp?id=34222914>

12 Книжное обозрение PRO. – URL:
<http://dlib.eastview.com/browse/publication/33846/udb/4>

13 Литература в школе. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34088630>

14 Литературная учеба. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/539/udb/4>

15 Наука и школа. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/79294/udb/1270>

16 Новые педагогические технологии. – URL:
<https://elibrary.ru/contents.asp?id=34107202>

17 Образовательные технологии. – URL:
<https://elibrary.ru/contents.asp?id=34082898>

18 Педагогика. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/598/udb/4>.

19 Педагогические измерения. –
URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/19029/udb/1270>

20 Русская литература. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/618/udb/4>

21 Русская речь. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/621/udb/1270>

22 Русская словесность. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/622/udb/4>

23 Русский язык в школе. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34076113>

24 Славяноведение. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/654/udb/4>

25 Филологический класс
https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=446509

26 Школьные технологии. – URL:
<http://dlib.eastview.com/browse/publication/18866/udb/1270>

27 Эксперимент и инновации в школе. – URL:
<https://elibrary.ru/contents.asp?id=34076860>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС)

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; коллекция медиа-материалов: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари]. – URL: <http://www.biblioclub.ru/>.

2. ЭБС «ZNANIUM» [учебные, научные, справочные, научно-популярные издания различных издательств, журналы]. – URL: <https://znanium.ru/>.

3. ЭБС «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы]. – URL: <http://e.lanbook.com/>.

4. Образовательная платформа «Юрайт» [учебники и учебные пособия издательства «Юрайт», медиа-материалы, тесты]. – URL: <https://urait.ru/>.

5. ЭБС «BOOK.ru» [учебная литература, журналы]. – URL: <https://www.book.ru>.

6. ЭБс ОИЦ «Академия» [учебные издания по общеобразовательным дисциплинам СПО для первого курса, включенных в ФПУ]. – URL: <https://academia-moscow.ru/elibrary/>.

Профессиональные базы данных

7. Виртуальный читальный зал Российской государственной библиотеки (РГБ). – URL: <https://ldiss.rsl.ru/>.

8. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [включает Электронную библиотеку диссертаций РГБ] : [федеральная государственная информационная система Министерства культуры РФ]. – URL: <https://rusneb.ru/> (полный доступ к объектам НЭБ – в локальной сети с компьютеров библиотеки филиала).

9. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» [русские научные журналы, труды

конференций; Российская национальная база данных научного цитирования (РИНЦ)]. – URL: <http://www.elibrary.ru/>.

10. Универсальные базы данных «ИВИС» [российские научные журналы по вопросам педагогики и образования, экономики и финансов, информационным технологиям, экономике и предпринимательству, общественным и гуманитарным наукам, индивидуальные издания, Вестники МГУ, СПбГУ, статистические издания России и стран СНГ]. – URL: <https://eivis.ru/basic/details>.

11. Полнотекстовая коллекция журналов на платформе РЦНИ. Национальная платформа периодических научных изданий. – URL: <https://journals.rcsi.science/>.

12. Общероссийский портал «Math-Net.Ru» : информационная система доступа к научной информации по математике, физике, информационным технологиям и смежным наукам / Математический институт имени В. А. Стеклова РАН. – URL: <http://www.mathnet.ru/>.

13. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru/>.

14. Журналы издательства Wiley: [полнотекстовая коллекция электронных журналов по: химии, физике, математике, социальным и гуманитарным наукам, психологии, бизнесу, экономике и юриспруденции]. – URL: <https://onlinelibrary.wiley.com/>.

15. Полнотекстовая коллекция книг eBook Collections издательства SAGE Publications: [включает монографии и справочники по различным областям знаний: бизнес, психология, криминология и уголовное право, образование, география, науки о Земле и окружающей среде, здравоохранение и социальная помощь, СМИ и коммуникация, культурология, политика и международные отношения, социология и др.]. – URL: <https://sk.sagepub.com/books/discipline>.

16. Ресурсы Springer Nature: [Полнотекстовая коллекция книг (монографий) издательств Springer Nature по различным отраслям знаний]. – URL: <https://link.springer.com/>, <https://www.nature.com/>.

Информационные справочные системы

1. КонсультантПлюс : справочная правовая система (доступ – в локальной сети с компьютеров библиотеки филиала).

Ресурсы свободного доступа

1. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/>

2. КонсультантПлюс : некоммерческая интернет-версия справочной правовой системы. – URL: https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=home&utm_csourc=online&utm_cmedium=button.

3. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (Минобрнауки России) - официальный сайт. – URL: <https://www.minobrnauki.gov.ru>

4. Министерство просвещения Российской Федерации - официальный сайт. – URL: <https://edu.gov.ru>

5. Портал «Культура.РФ» : гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России [кино, музеи, музыка, театры, архитектура, литература, персоны, традиции, лекции-онлайн] : сайт / Министерство культуры РФ. – URL: <https://www.culture.ru/>.

6. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» / Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ. – URL: <http://www.gramota.ru/>.

7. Лекториум [раздел «Медиаотека» – открытый видеоархив лекций на русском языке]: образовательная платформа : сайт. – URL: <https://www.lektorium.tv/medialibrary>.

8. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [российские научные журналы]. – URL: <http://cyberleninka.ru/>.

9. Большая российская энциклопедия: [электронная версия] / Министерство культуры РФ. – URL: <https://bigenc.ru/>.

10. Лингвистический проект «СЛОВАРИ.РУ» / Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>.

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы

1. База информационных потребностей [КубГУ и филиалов] (*разделы: Научные публикации преподавателей и обучающихся; Информация об участии преподавателей и обучающихся в научных конференциях; Темы выпускных квалификационных работ студентов*). – URL: <https://infoneeds.kubsu.ru/infoneeds/>.

2. Электронная библиотека информационных ресурсов филиала [КубГУ в г. Славянске-на-Кубани]. – URL: <http://sgpi.ru/bip.php>.

3. Поступления литературы в библиотеки филиалов : [электронный каталог библиотек филиалов КубГУ]. – URL: <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=1>.
4. Электронная библиотека трудов учёных КубГУ. – URL: <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=6>.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Количество лекционных и практических занятий по курсу определено учебным планом.

Ведущим методом работы преподавателя является лекционно-семинарский. Основную информацию студенты получают на лекциях, отрабатывают полученные знания на практических и лабораторных занятиях.

В начале семестра студенты знакомятся со списком учебной литературы. В связи с большим объёмом учебного материала ряд наиболее простых тем предлагается студентам для самостоятельного изучения.

При чтении *лекционного курса* освещается современное состояние науки и практики, наиболее значительные периоды в истории развития теории и методики русского языка.

В содержание обучения входит анализ типичных затруднений, с которыми сталкивается начинающий учитель.

Проведение *практических и лабораторных* занятий определяется спецификой русского языка как учебного предмета и задачам формирования профессиональных умений и навыков.

Основной формой поведения семинарских занятий остается классическая, хотя есть семинары и практические занятия в нестандартных формах. Классическая форма доказала свою прочность и результативность, но вместе с ней используются инновационные формы работы и новые педагогические технологии.

Студенты должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям студенты должны освоить вначале теоретический материал по новой теме занятия с тем, чтобы использовать эти знания при решении ситуационных задач.

Для работы на практических занятиях, самостоятельной работы во внеаудиторное время, а также для подготовки к экзамену рекомендуется использовать методические рекомендации к практическим занятиям. Предлагаемые методические рекомендации адресованы студентам, обучающимся как по рейтинговой, так и по традиционной системе контроля качества знаний.

Планирование *самостоятельной работы* студентов по дисциплине «Методика обучения русскому языку и литературе» необходимо проводить в соответствии с уровнем подготовки студентов к изучаемой дисциплине. Самостоятельная работа студентов распадается на два самостоятельных направления: на изучение и освоение теоретического лекционного материала, и на освоение методики выполнения практических задач.

Ряд тем и вопросов курса отведены для самостоятельной проработки студентами. При этом у лектора появляется возможность расширить круг изучаемых проблем, дать на самостоятельную проработку новые интересные вопросы. Студент должен разобраться в рекомендуемой литературе и письменно изложить кратко и доступно для себя основное содержание материала. Преподаватель проверяет качество усвоения самостоятельно проработанных вопросов на практических занятиях, во время зачетов и экзаменов.

При всех формах самостоятельной работы студент может получить разъяснения у преподавателя на индивидуальных консультациях в соответствии с графиком консультаций. Студент может также обратиться к рекомендуемым преподавателем учебникам и учебным пособиям, в которых теоретические вопросы изложены более широко и подробно, чем на лекциях и с достаточным обоснованием.

Консультация – активная форма учебной деятельности. Консультацию предваряет

самостоятельное изучение студентом литературы по определенной теме. Качество консультации зависит от степени подготовки студентов и остроты поставленных перед преподавателем вопросов.

При подготовке к тестированию необходимо повторить материал, рассмотренный на практических занятиях.

Среди форм самостоятельной работы особое место отводится деловой игре, подготовке конспектов урока, что обусловлено спецификой предмета.

Таким образом, использование всех рекомендуемых видов самостоятельной работы дает возможность значительно активизировать работу студентов над материалом курса и повысить уровень их усвоения.

Для оценки знаний студентов необходимо систематически проводить проверку знаний, формы которой могут быть различными. При аттестации оценивается весь спектр учебы студента за отчетный период. Важнейшей же формой контроля знаний студентов остается экзамен.

Рекомендуется применять поэтапное усвоение материала, саморазвивающее обучение, поиск оптимального решения поставленной задачи, алгоритмов.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

При изучении дисциплины студенты часть материала должны проработать самостоятельно. Роль самостоятельной работы велика.

Планирование самостоятельной работы студентов по дисциплине необходимо проводить в соответствии с уровнем подготовки студентов к изучаемой дисциплине. Самостоятельная работа студентов распадается на два самостоятельных направления: на изучение и освоение теоретического материала (ФГОС ОО, инструктивных писем, методических статей, пособий, учебно-методических комплексов, учебников и программ) и на самостоятельное преобразование методических знаний в модели собственных уроков или их фрагментов.

При всех формах самостоятельной работы студент может получить разъяснения по непонятным вопросам у преподавателя на индивидуальных консультациях в соответствии с графиком консультаций. Студент может также обратиться к рекомендуемым преподавателем учебникам и учебным пособиям, в которых теоретические вопросы изложены более широко и подробно, чем на лекциях и с достаточным обоснованием.

Консультация – активная форма учебной деятельности в педвузе. Консультацию предваряет самостоятельное изучение студентом литературы по определенной теме. Качество консультации зависит от степени подготовки студентов и остроты поставленных перед преподавателем вопросов.

Основной частью самостоятельной работы студента является его систематическая подготовка к практическим занятиям. Студенты должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям студенты должны освоить вначале теоретический материал по новой теме, с тем чтобы использовать эти знания при подготовке к практическим занятиям. Если некоторые задания вызвали затруднения при выполнении, попросить объяснить преподавателя на очередном практическом занятии или консультации.

Для работы на практических занятиях, самостоятельной работы во внеаудиторное время, а также для подготовки к зачёту рекомендуется использовать учебно-методическое пособие «Методика обучения русскому языку», содержащее подробные разъяснения по каждому практическому и теоретическому вопросу.

Данные методические рекомендации содержат учебно-методический материал для проведения практических занятий.

При подготовке к контрольным работам и тестированию необходимо повторить материал, рассмотренный на практических занятиях, обдумать возможные методические подходы к решению образовательных задач на уроке, фрагмент которого вы разрабатываете.

Таким образом, использование всех рекомендуемых видов самостоятельной работы дает возможность значительно активизировать работу студентов над материалом курса и повысить уровень их усвоения.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины и оснащенность
1	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
2	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
3	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
4	Текущий контроль (текущая аттестация)	Учебная аудитория для проведения текущего контроля, оснащенная персональными ЭВМ и соответствующим программным обеспечением (ПО)
5	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду филиала университета. Читальный зал библиотеки филиала.